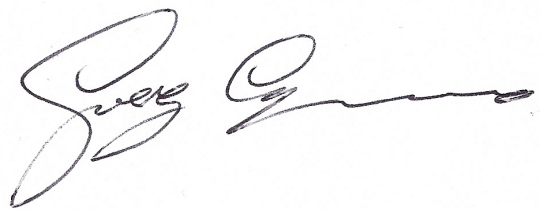


Nel Ricordo del Maestro Pino Rucher ho  
presente quanto fosse un professionista completo  
che spaziava con molta disinvoltura da interpreta-  
zioni musicali di stili diversi da solista pregiato  
con una personalità squisita nelle varie espressioni  
musicali in cui riusciva a calarsi sempre in  
maniera ineccepibile, nell'ambito del jazz nella  
musica pop e nella creazione di atmosfere  
fantastiche e relogiche.

Lo ricordo con vivo piacere come solista con  
la chitarra elettrica in "Le due facce del dollaro",  
"Tom Dollar", "Car Crash".  
con piacere ti risento.



*durium*

made In Italy

Ld A 7547

45 **BIEM**

RISERVATI TUTTI I DIRITTI  
DEL PRODUTTORE FONO-  
GRAFICO E PROPRIETARIO  
DELL'OPERA RIPRODOTTA  
- VIETATA DUPLICAZIONE  
- PUBBLICA ESECUZIONE  
RADIODIFFUSIONE DEL DISCO

34212  
(9802)

t. 2,21

**LE DUE FACCE DEL DOLLARO**  
Colonna sonora originale del film omonimo  
(M. e G. Capuano)  
Orchestra diretta da  
**MARIO CAPUANO**