

Sono tuttora grato a Pino Rucher per aver preso parte (spesso in qualità di solista) alle trasmissioni R.A.I. da me effettuate in qualità di arrangiatore e direttore d'orchestra negli anni '60 e '70, come pure i molti dischi da me registrati per varie Case Discografiche (tra le quali ricordo alcune incisioni di Massimo Ranieri.)

Lui era un fine interprete, specialmente nel genere jazzistico e latino-americano: capiva al solo quello che io gli chiedevo; non c'è mai stato bisogno di chiedergli due volte come desideravo l'interpretazione di un passo, come pure come doveva essere il registro della chitarra per ottenere il suono giusto.

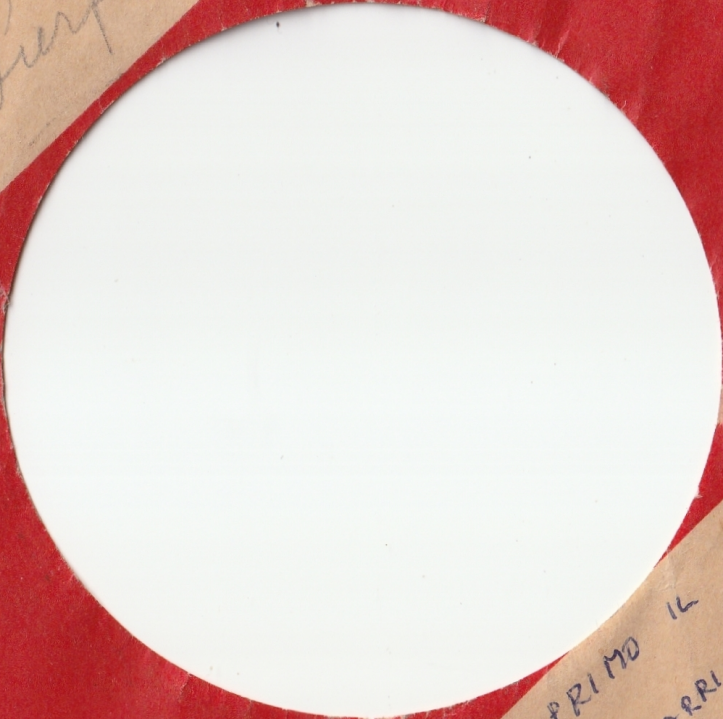
Sono sicuro che altri colleghi che hanno avuto il piacere di avvalersi della sua collaborazione, la penseranno come me.

Lo ringrazio ancora tanto e lo ricordo con affetto,

Elbio Montu'

SIBILLA

Mica
nuovo nome
n. 505 Surf



ORA COME ALLORA ESPRIMO IL MIO APPREZZAMENTO
A PING RUCHER, CHITARRISTA DEL 45 GIRI
CONTENENTE "GUITAR SURF"
ROMA 25/01/08

Belio

45 NP

EDIZIONI DISCOGRAFICHE

SIBILLA

ROMA - MILANO

45 Giri



JRO 404 A

RISERVATI I DIRITTI
DEL PRODUT. FONOR.
E DEL PROP. DELL' O-
PERA RIPRODOT. - VIE-
TATA DUPLICAZIONE,
PUBBLICA ESECUZIONE
RADIODIFFUS. DI QUE-
STO DISCO DEPOSITATO
MADE IN ITALY

GUITAR SURF (Tosi - Ferrini) surf
OPOSSUM (Monti - Zauli) swing

Orch. MONTI - ZAULI